



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť/Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Liečba divadlom v Univerzitnom tvorivom ateliéri

V dňoch 12. – 15. 10. 2012 sa uskutoční v Univerzitnom tvorivom ateliéri workshop s názvom *Liečba divadlom* v rámci populárneho cyklu workshopov Aplikácia divadelných poetík pod vedením významnej slovenskej herečky a režisérky Mgr. art. Viery Dubačovej. Workshop sa skladá z troch častí. Prvá, verbálna časť je zameraná na hľadanie tém, analýzu problémov, je pokusom o ponorenie sa do seba samého. Zameriava sa na osobné výpovede, uchopenie témy a vyjadrenie jej scénického riešenia. Druhá časť sa venuje telu ako prostriedku vyjadrenia a osobnej výpovedi prostredníctvom tela. Tretia časť bude divadelnou rekonštrukciou osobného príbehu. Workshop *Liečba divadlom* realizuje Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre s podporou Európskych štrukturálnych fondov, a to pod vedením prof. PhDr. Dagmar Inštitorisovej, PhD.

Mgr. art. Viera Dubačová – herečka, režisérka, občianska aktivistka a v súčasnosti aj poslankyňa Mestského zastupiteľstva v Banskej Bystrici. Pôvodne bábkoherečka v Divadle na Rázcestí v Banskej Bystrici, neskôr vyštudovala odbor divadelná réžia na VŠMU, okrem réžii sa venuje aj písaniu hier. V roku 1995 založila *Divadlo z Pasáže*, prvé komunitné divadlo na Slovensku, ktoré pracuje s ľuďmi s mentálnym postihnutím. Je organizátorkou a iniciátorkou množstva happeningov s problematickou mládežou, s ľuďmi so psychickými poruchami, s utečencami a s mnohými inými komunitami. Je tiež riaditeľkou medzinárodného divadelného festivalu *Arteterapia* zameraného na komunitné divadlá a angažované divadlo. Spolupracovala s mnohými slovenskými aj zahraničnými umelcami a realizovala množstvo umeleckých a kultúrnych projektov. V roku 2010 sa stala ambasádorkou *boja proti chudobe a sociálnemu vylúčeniu*. V tom istom roku realizovala projekt multižánrového priestoru *Divadla Ivana Palúcha*, kde vytvorila niekoľko vlastných inscenácií, ako aj fyzické divadlo *Helver a tí ostatní* v spolupráci so slovenským tanečníkom a choreografom Jarom Viňarským. V roku 2011 spoločne s ostatnými umelcami a kultúrnymi operátormi spustila projekt *Záhrady – centra nezávislej kultúry* ako priestoru na realizáciu umeleckých, kultúrnych a občianskych aktivít občanov Banskej Bystrice a takisto ako platformy pre mladé súčasné umenie.

Najnovším projektom je inscenácia *Stranger*, ktorú realizovala v spolupráci s hercami z Divadla Jump Start v San Antoniu v USA a s hercami z Divadla z Pasáže. Ďalším súčasným projektom je inscenácia *Stoličky* – komunitný projekt so seniormi, ako aj multimediálny projekt *Téma Palach*, na ktorom spolupracuje s mnohými slovenskými umelcami.

Dátum a čas:

Piatok 12. 10. 2012 od 13.00 do 18.30 hod.

Sobota 14. 10. 2012 od 9.00 do 18.00 hod.

Nedeľa 15. 10. 2012 od 9.00 do 18.30 hod.

Prezentácia výsledkov workshopu: 15. 10. 2012 o 17.00 hod.

Miesto: Univerzitný tvorivý ateliér UKF v Nitre (Ulica B. Slančíkovej 1)

O projekte viac na: www.vzdelavaniedivadlom.ukf.sk